



Master Universitario en Investigación en Arte y Creación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN,
FACULTAD DE BELLAS ARTES, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

TRIBUNALES DE TRABAJO FIN DE MÁSTER
CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE DEL CURSO 2017 – 2018

Los tribunales de la convocatoria de septiembre para la defensa de Trabajos Fin de Máster correspondientes al curso 2017 - 2018 del MIAC, se celebrarán los días 26, 27 y 28 de septiembre en la Sala Multiusos (planta baja, edificio principal), según el siguiente orden y composición:

MIÉRCOLES 26

TRIBUNAL 1

Miércoles 26 de septiembre. Comienzo 9:00, conclusión 12:00

	ALUMNO	TUTOR	TFM
9:00	Claudia MARTÍNEZ MARIÑO	Dr. Pablo Álvarez Couso	"Entre lo Interno y Externo: La Piel"
09:45	Sofía ÁLVAREZ CAPUÑAY	Dra. María de Iracheta Martín / Dr. José Enrique Mateo León	"Construcción simbólica de la identidad de la mujer peruana a través del cabello"
10:30	Laura ORDÁS AMOR	Dra. Pilar Montero Vilar	"TABULA RASA. Los laboratorios horizontales de creación escénica. [Cuerpos en proceso]"
11:15	Cristina MAROTE MARTÍN	Dra. Pilar Montero Vilar	"La tipografía móvil aplicada a la obra gráfica del artista"

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dra. M ^a Jesús Romero Palomino	Dra. Marta Aguilar Moreno
Dra. Laura de la Colina Tejeda	Dr. Ramón López de Benito
Dr. Ricardo Horcajada González	Dra. Selina Blasco Castiñeyra

TRIBUNAL 2

Miércoles 26 de septiembre. Comienzo 12:15, conclusión 14:30

	ALUMNO	TUTOR	TFM
12:15	Rubén ARENAL MARTÍNEZ	Dra. Laura de la Colina Tejeda	"En los márgenes del monumento: Prácticas artísticas contemporáneas en relación con el concepto de ruina"
13:00	Marina HOLGUÍN RADIGALES	Dr. Antonio Rabazas Romero	"Diálogos entre naturaleza y sociedad: taxonomía del paisaje rural a través de las prácticas artísticas contemporáneas."
13:45	María RIVERA MORENO	Dr. Antonio Rabazas Romero	"Inmunografías. Hacia los paisajes futuros"

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. José María Parreño	Dra. Beatriz Fernández Ruiz
Dra. Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda	Dr. Javier Mañero Rodicio
Dr. Miguel Ángel Pardo Ordóñez	Dr. Javier Pardo Ordóñez

JUEVES 27

TRIBUNAL 3

Jueves 27 de septiembre. Comienzo 9:00, conclusión 12:00

	ALUMNO	TUTOR	TFM
9:00	Diego Armando HERNÁNDEZ CUERVO	Dr. Ramón López de Benito	"Espacios de naufragio, la construcción del relato pictórico y la memoria Ficcional"
09:45	Manuel Ricardo CALDERÓN FRANCO	Dra. M ^a Jesús Romero Palomino	"La imposibilidad de salir de la caja. Problemas del habitar contemporáneo desde la perspectiva de un dibujante"
10:30	Ángel Ricardo ÁLVAREZ DE BENITO	Dra. Raquel Monje Alfaro	"LA MÁQUINA SENSORIAL Una exploración post-digital del dibujo y la gráfica"
11:15	Juan de ANDRÉS ARIAS	Dra. Aurora Fernández Polanco	"El retorno del autor: Artistas como corporaciones"

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Víctor Fernández Zarza Rodríguez	Dr. Jaime Munárriz Ortiz
Dra. Ana María Gallinal Moreno	Dra. Rosell Meseguer Mayoral
Dra. María Cuevas Riaño	Dra. María Fernández Vázquez

TRIBUNAL 4

Jueves 27 de septiembre. Comienzo 12:15, conclusión 14:30

	ALUMNO	TUTOR	TFM
12:15	Hamilton Eder MESTIZO REYES	Dr. Jaime Munárriz Ortiz / Dr. José María Parreño	"Diálogos entre el Arte, la Tecnología y la Ciencia desde la cultura libre en el siglo XXI en Latinoamérica y España"
13:00	Idoia ORTEGA RODRÍGUEZ	Dra. Margarita González Vázquez	"Paisaje y artificio. Construcción de la naturaleza a través de la imagen digital"
13:45	Irene SANZ ORTIZ	Dr. Ricardo Horcajada González	"Huella cero: La industrialización de los procedimientos artísticos y su impacto ecológico"
TRIBUNAL TITULAR		TRIBUNAL SUPLENTE	
Dr. Luis Mayo Vega		Dr. Darío Lanza Vidal	
Dr. Pablo Álvarez Couso		Dra. Aurora Fernández Polanco	
Dr. José Carlos Espinel Velasco		Dra. María de Iracheta Martín	

VIERNES 28

TRIBUNAL 5

Viernes 28 de septiembre. Comienzo 9:00, conclusión 12:00

	ALUMNO	TUTOR	TFM
9:00	Marta GALINDO GARCÍA	Dra. Beatriz Fernández Ruiz	"Spaghetti picture"
09:45	René R. PEÑA SALAZAR	Dra. Laura de la Colina Tejeda	"¿Puede dejar huella el subalterno? Estudio sobre la huella de la inmigración reciente en España a través de la alimentación"
10:30	Rocío CANO BEVIA	Dra. Laura de la Colina Tejeda	"ATADOS: producción artística en base a los objetos y el espacio doméstico"
11:15	Juan José POSADA JIMÉNEZ	Dra. Rosell Meseguer Mayoral	"El trabajo y lo absurdo. El trabajo de Sísifo en el arte contemporáneo"

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Josu Larrañaga Altuna	Dra. Mar Mendoza Urgal
Dr. José Enrique Mateo León	Dr. Antonio Rabazas Romero
Dr. José María Bullón de Diego	Dra. Lila Insúa Lintridis

TRIBUNAL 6

Viernes 28 de septiembre. Comienzo 12:15, conclusión 14:30

	ALUMNO	TUTOR	TFM
12:15	Antonio José LÓPEZ ESPINOSA	Dra. Elena Blanch González	"La Cicatriz emocional. Una propuesta experimental de naturaleza escultórica"
13:00	Sandra FASHHO MUSALLAM	Dr. Javier Pardo Ordóñez	"El color en Olafur Eliasson. Arte al límite"
13:45	David SAN FRANCISCO REYES	Dr. Miguel Ángel Pardo Ordóñez	"Los fondos grises u homogéneos como propuesta pictórica contemporánea"

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Paris Matia Martín	Dr. Pablo de Arriba del Amo
Dra. Isabel Fornié García	Dr. Pedro Ángel Terrón Manrique
Dr. Francisco Gómez Jarillo	Dra. Mónica Cerrada Macías